الماسكات اسم سرر الحريدة في المالين نهج سیدی بو مربصا ن رفتم ۲۸ نونس تليفون ٤٠ کا ، کا ۳

# 

# تاريخ ابن خلدون المحتفال الطلبة الجزائريين بالعجرة

المسمى بكتاب العبى وديوان المبتدا والخو في ايام العب والعجم والبربر ومن عاصر هم من ذوي السلطان الاكبر ابن خلدون

وقد تفضل حضرة الاسة د الكبير احد امين

وقد المتازت طبعتنا هذه بوضع عدة فهارس

الاشتراكات قبل الطبع وبعدة

لطبع ولمدة وحبـرة ١٥ قرشا صاغاو ٤ قروش

جرة بريدوان يدفع المشترك عث الجزء التالي

ايضا مقدما وكلم ا انتهى حزء يرسل ثمنه وهكذا

لى ءاخر الكتاب يكون تحت يدنا ثمن جزء

وسيصدران بعد شهر واحداث شاءالله

محمد المهدي الحبابي بوستة الغوربة

المكتبة التجارية بفاس

وسيكون نمن كل جزء بعد الطبع عشرين قرشا

صاغ وقد تم طبع الاول وهو الان تحت الطلب

ضحية جديدة

من عملة المناوي

وسنة رحمته السيد بلقاسم بن احمد الذي اصيب

يوم ٤ مارس الحاري . وكانت وأانه في المشف ي

تحريرا في اول مارس سنة ١٩٧٠

الجزء الثاني من تاريخ ابن خلدون

وقد جعلنا قيمته الاشتراك في كل جزء اثناء

هو حجة الماريخ العربي وامام فلسفته وواضع إذلك الى لجَّة علميـة من الاستاذين الكبيرين علم الاجتماع الانساني والعمران على غير مثال . السيدين محمد علال الفاسي - وعبد العز ز بن ادريس بالمفرب ، اطعة و سماء تونس الخضراء سنة سنة ب و ثلاثان وسعماءً .

كوكبا متالق الور في العالم الربي كله تفرد بعقليته وتوشد ب بقريته قطبع التار يخ العربي بطابع : ابت من عقله الحكيم وذوقه السليم فلم التصحيح والتنقيع . يكن في شبمة من سبقـه او لحقه من المؤرخين في سرد التاربيخ وقائع .

و وايته اعلاما ودولا وسنين ومواقع بل اوفي تعلق خرجت به النسخة اصح صحة واجمل ارسل عله من هديه و دقة خبرته وقوة ته كبيرة جاله واتم تم اما و بخاصة في الجزء الشامل لبدا وسعة اطلاعه اشعة ساطعة تكشف عن دقائقه في تربيخ الدولة العثمانية فقد اتى في تعليقانها على هذا ثنا المالغة والابهام وتبين عن حقائقه في اثناء الجزء بملوما دقيقة كان صدره خزانتها وعلمه الحوادث الحسام وتجرد هذه الحقائق من غواشيها - الواسع جبتها . ثم تجلوها ناصعة كانه رآها وسايرها بل كانه دارجها بك بكتابة مقدمة هذه الطبعة .

مزية تلك لى مزايا مجتمعة بني عليها ابن خلدون مقدمته ثـم كـمّابه ( العبر ) فجاء مصـدرا الها مرتبة حروف الهجاء غير بترتيبهـا وتـنسيقهـا للمحقيقات أملية لداريخ ومزءاة صافية تلموح فيها الاستاذ محمد عبد الجواد الاصمعي افندي الموظف دول الاسلام كل دولة في زمانها وكل امة باخيلة إبدار الكتب المصرية وستخرج هذه المجموعة من اعيانها وسياسة كال عصر يعونها وافنانها وتقلبهما الكنوز التاريخية في اربعة عشر جزءا انباعا كل ودورانها وقد كان كرتاب ( العبر ) في كل د ن حج ا ورخين و بخاصة من الاربيين الذين المنوسطة والورق المسقول . وانهم من المؤلف بازاء على حبار دقيق الورث دقيق التقدير لاقدار مستندا في انسات ما يثت و نفي ما ينفي وتضعيف على اقيسته من التاريخ نفسه فهم اليه يرجعون في تحقيق بحوتهم العمر انية والاجماعية والتاريخية وعليه يعولون في تحقيق حِفْرَافَيَةُ المُم إِلَّ وَالْآقَالِيمِ وَصَغَارُ الْمُدَنَّ وَكَبَارُهَا . طبعة ابن خلدون الجديدة

مدما يرسل باسمنا بالمطبعة الرحمانية بالخرنفش وقد كات طبعته كما تشهد على نفسها فائضة بمصر تليفون ٢٢٥١ ه وقد باشرنا طبع تعلقات بصنرف من الهنات والهفوات ـ مردها الى عبث الامير شكرب ارسلان على الجزء الاول في مجلد النساخ وجهالتهم ولكنها لحسن الحظ حصلنا على أ مستقل في نحو . ه ه صحيفة وكذا باشرنا طبع صورة مضبوظة من نسخة بخط المؤلف نفسه وقد كا اهداها إلى سلطان المغرب في عصر لا موقع الاهداء بامضائه وبقيت منذ ذاك العهد مصونة في الكتب القروة بفاس حتى اذنت لنا وزارة مولاي السلطانسيدي عد ملك المغرب اعزة الله بالمراج. ة عليها اطبعها وتعميم نفعها ...

ما عدا المجلد الاول فقد اخدنا نسخة عن مخطوطة الشيخ الشنقيطي المحف وطة بدار الكتب المصرية وما يجرر ذكرة اننا عشرنا فيهما على زيادة تبلغ نحو ، ٦ صحبفة موقعها من الطبعة القديمة صعيفة ٢٢ من المجلد الثالث

فكان من هذا المجهود الشاق صورة كاملة الدرة المثال كما راجعناه على الاجراء الموجودة من نسخة الم حوم احمد تيمور باشا والمرحوم احمد زكي باشا بدار الكتب ولم نشأ ان نطبع المطبعة الجديدة مكتفين برقة التصحيح على نسخة المؤلف المقاوى وضعايا لمك الوقائع السوداء تدعة عشر كما قدمنا بل اردنا ان يكون لهـ فد الطبعة مزايا صحة ويخشى ان ير، ف هذا المدد بضعيتير على الطبعة القديمة أيسرها الدقة والتصحيح قوكلنا اخرويتين

على اساس متين يضمن لها السعادة والاطمئنان من كله في الام المهاجرين فابدع . وبعدة قام الرئيس ربط حاضرهما بماضيها لتستمد منمه بواعث العز أبالقاء الخطاب الوجيز الذي بعثه العلامة جمال الدين والفخر وتستخلص من خلاله غالي الذكريات والعبر ألمذبي الاستاد الشبيخ عبد الحميد بن بأديس ولا يُسْمَى لهدا ذك الا باستعراض بعض فصوله رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في المشال الماجدة ليكون اثر سلفها في نفوسها المنع وتـاثيره السامى للهجرة فتـلكم على ســـر الهجرة و وحهـــا في الشباب على الاخص اشد. واي امة فموت الامة والعمل بمقتضاهما وزود ابنساءً الحجز الربيري فعينا بتصحيح الاصول وضبط لاعلام العربة عظمة ومجيدا وازدهارا واي امة مهما المهاجرين بنصائح غالية فقوبات كلمانه باستحسان عظمت \_ تفوق الامة الاسلامية بطـولة ومدنية جمع الحاضرين وتصفيقهم الحاد. ثم لقبي الاديب ولو كان اسود حالكا ونجد الامة العربيه الاسلامية أمرارا بالتصفيق الحاد باعجاب لا مزيد عليه ، ثم ان بودنا ان نشجعهم على النبي نحو غايتهم السامية والى أمير البيان وفخر كتاب العربة في تتفافل عن ماضها مهما كان ماجدا وحافلا بعظماء أقام الادب الشاب احمد بن حميدة الدلسي بالفاء هذا الزمان الأمير شكيب ارسلان فلمق عليها الرجال وافذاذهم

يبقى فاغر الفم مكتوف المدين امام تيار يقظة الشبوكي فالقي دررا حول محمد على السلام القرن العشرين ونهضته وحركته الجارفة والغار قاظهر مدرته الفائقة وتبحره في الخيال كتابه الممتع الاسطر التالية:

اعمالها واحتفالاتها كما كانت الهجرة فماتحة عهد السلطاني فتكلم على حياة النبي صلى الله عليه وسلم من جلائل لاعمال فهنيئا لكميا ابناء البوم ويار حال جديد في الاسلام ونواة سطوته وانتشاره وادوارها قبل الهجرة وبعدها قافاد . وبعده قام الغد،

مفحات الجرائد المعلمة بموعد الاحتنال وهو يوم الخميس ١٢ محرم الحرام سنة ٢٥٣١ ه.

حتى اكتضت قاعة الخلدونية بالمدعوين ومابي الدعوة

في يوم السبت الفائت توفي الى الى دفو الله جروح خطرة أثناء قلاقل المنلوي الني وقعت في انى دخا الموقد اصح عدد او تحواث

لا بد لكل امة من الامم تريد بناء حضارتها ﴿ ثم اعطى الكلمة للاديب العربي الصائغي فالقي مسرور معجب بما رأى وما سمع في تلك الليانة

والتعليق عليها وتعمير مواضع البياض الموجودة بالاصل واعتماد على مختلف المراجع العلميــة في صحيحة ؟ ومع هذا نجد الامم تحافــظ على ماضيها النابـغ عبد الله الزرببي قصيدة كلها عيون قوطعت

الهند ارادت جمعيتنا الفتية . جمعية اطلب فانعش القلوب بجواهر معانيه المستمدة من وحي الجزّ أبرين الزيتونيين ـ أن تبين للملا أن الشباب الهجرة وحكمها البالغة كما ابدع الاخ الدلسي في لا يُستسلم للغفلة والنسيان وانه عـازم على قطع كل القائبا لائق . ثم اعطى الرئيس الكلمة للاديب احمد صلة بينه وبين أبائك المستسلمين اليائسين ووصلها ابن البشير البحياوي فالفي خطابا حماسيا بصوته واسا باجداره الاولين الإطال وانه وان تاخر عن الجهوري في نظرة حول ذكريات الهجرة المحمدية أ العمل وانسحب من ميدان الحياة قبل اليوع فائه لا فنال رضا الجميع ثم قام الشاعر الاديب محمد

ولما كانت شخصية الرسول الاعظم سيدنار مولانا والطبيعة وتم قام الديم حدين البشير اليحياوي محمد صلى الله عليه وسلم اعظم شخصية واقدسها في إنساء خذا \_ الاسام الخطب الشيخ ابي يعسلى بنةاعظمحادثوانقلاب عرفته الانسانية واجتنت وانتفادات صائه شاكستكار تساريخ بجوات جرَّه منها يقدع في قراة . . ه صحيفة من الفطع فوائدة الجمَّة. اعتزمت جمعيتنا احياء ذكرى سيدنا وجوايت واهمال التياريخ البجري العظيم . الهاشمي وذكرى هجرته الميمونة لتكون فاتحة اعطيت الكلمة للاديب ابي الاخراص من محمد تقومون به من الضحية ومانقدمونه في سبيل السعادة

ولقد التمست الجمعية من بعض علماء الجزائر الاديب الوردي بن عمار التبسي فلقي كلمات لاعلام مشاركتهم في احتفال جمعية ابنائهم هذا فمنهم مليحة حول اسلام عمر بن الخطاب رضي الله عنه الشيخ عبد الجميد بن بالدسال المام الخطيب الشيخ ونهيب بالحصومة ان يتسم صدرها للصور من لى ومنهم من اعتذر ومنهم من لم يجب اصلا وباثرة تــام الاديب مصطفى بن سعد الجيجلي والقراء على علم بالاعلانــات التي نشرت على فتكلم حول النبي وحياته واخلاقه الكريمــة فاجاد وهذا اعطيت الكلمة لاديب الشباب الجزائري

> وشاعره نابغ محمد الاخضر السائحي فالقي قصر لأ فلم تكد تحن الساعة الخامسة من هذا اليوم عصماء تذ ثرت ابياتها على مسامع الحاضر بن كالدر وحركة صوت الشاعر الحماسي ونبراته العلنبة يتقدمهم بعض الاساندنة الاعلام بالجامع الاعظم أوتارالقاوب فعبرت الاكف تصفيقها الحاد المتواصل و بعض الشبان الادباء من ادباء الحضراء وبعض عن تاثرها البالغ وقبولها الحسن . ثم قــام بعده لاعيار واعضاء من مختلف هض الجمعيات. وعلى الادب احمد حماني المبلي فالفي خطابا بليغا حــول الساعة الخامسة بالتدفيق افتتح الحفلة الشيخ السيد مكارم اخـلاق النبي صلى الله عليه وسام وشيـــه

> مد شاهين الطرابلسي بتجويد وإيات من الذكر أوفضا المه قابدع كل الابداع الحكيم بصوته الشجي الرخيم اكسب الحفلة رهبة المجاه الناصة العالم الفاضل المامل العالمة إلنجرير الشبيخ سيدي المختاد بن محمود رئيس وجلالا وملا القلوب خشوعا وإيمانا

ثم قام بعدة رئيس الجمعية الناشط الحازم تحرير الجلة الريتونية والمدرس بالجامع الاعظم السيد الشاذلي المكي فرحب بالحاضرين وشكرهم فارتبل كلمات دهبية اودعها عاطفته الودادية نحو رعايتها للمشاريع العامة واخذها بيدها ونبولا بفأءتا على المضي فيطريقها القويم السذي اختطته لنفسها الاحتفالات بالعظماء وما فيها من الدرس الغالية ثم وابدى اعجابه بالشبــاب الجزابري وماله الطبــة لى آغاء هذا الطمم الذي سيقع تعويضه بعدا أبرــا اخذ في أاه خطا ١ المتع في درا-ة حياة ابن عد التي يعلقها عليه وعلى الجزائر الناهضة وخصص بعض مواد الاكل حث لم يق لات لامطهم لله عليه السلام وقسم حياته صلى لله عليه وسلم بالذكر الشباب الجزائري الزيتوني وقبال يعجني أنوسي واحد في عمرض سنة ٧ ١٩ ره و طعم الى اربعة دوار : طور الصبا وطور الشباب وطور فيه ثلاث خصال بارزة عمر ، التقوى ، المحافظ الاسواق "تونسة الذي شيدته كتلة من جار الايلة حسل أبيضم ف جراء قلك ولكن هذا الصبي الكهولة وطور الشيخوخة و-لملعظمة النبي وسمو على القومية الجزائرية وخنم كلمانه بانه يسعى كعضو في حد قـة الالماب وستقم الدلالة لندويغ هــــــ أمات من ألف متازرا بجراحاته رحم به الله ورزق رفعة وكمال اخلاقه في جمعها فاجاد وافاد أمن اعضاء الجمعية بكل جودة في ازدهارها . ثم الطم في وم ٣٠ مارس الجاري

قام الرئيس فشكر الاستادعلى عنايته النبيلة وحسن رعايته واثنى بشكر الحاضرين مرة ثانية على تلبيتهم دعوة الجمعية والصحافة التونسية على اياديهاالبيضاء عليها ثم رفعت الجلسة حوالي الساعة التاسعة والكل الزاهرة الغلية كثر الله من امثالها في هــــــــذا القطر الشمال الافريةي المتعطش لها كثيراً

وقد اعتذر عن المشاركة ممن بثعنا اليهم من علماء الجزائر العالم العلامة مؤرخ الجزائر ومدبر مدرسة الشبية بالاغوط سابقا امين مال جعية العلماء المسلمين الجزائريين استاداً الشيخ مبارك بن محمد الملي نقتطف من رساله العزيزة الفقرة التالية:

« وليعلم إبناؤنا واخواننا من اعضاء جمعة الطلبة هانه الجمعية تحقيق لاحلام كنا اردنا ابرازها يا طلبنا العلم في جامع الزيتونة. وعاقنا قلمة الحاملين لهذه الفكرة والمؤمنين بنجاحها فنحن نرى فيهذه الجمعية امنيتنا التي كنا نقترحها على الزمان واذا طلبتم مني كلمة تلقونها في احتفالكم فلم تطلبوا الا قل حق لكم علينا ،

كما وجه اعتذاره ايضا حضرة الوطنسي الغيور لاديب الخطيب النابيغ امر شعمراء الجزائر بلا

« فمعذرة ايها الاخوان فاني اشارككم بروحى واهنيكم بهذا العيد السعيد وأتمني لكم مزيداارقي الوطن الذي يستجد بام ويستغيث يترة كم بفارغ لتنتشا ولامن هوتر الفناء والاضمحلال بما

فاشكر باسم الجمعية كالامن العلامة الاستاد ابي يوسلى الزواوي والاديب الشيخ عالي رحومة الكاريكانورية التي الفها مواطنينا في وسطنا الونسي والعلامة المؤرخ استادنا الشيخ مبارك بن محمد المبلي مثلها قدءانستها الاوساط الاروبية ولم بعد في نشرها

> ونكرر شكرنا للصحافة التونسية على ضدرها حب ومعاضدتها أيانا والله في عون المسرء ما دام أن تكون طويلة . المرء في عون اخيه اعاد الله عليناكل عام بــالخير والرقاهية ونيل الرغائب المنشودة الكاتب العام للجمعية : احمد بن ابي زيدالاغواطي

> > المعرض الدولي

ارسل لعاصمة باريس عد؟ مطالب استرشاه وميا الى دبوان التوحيد التونسي تتما ق إلطه م االذي سيكون وسط العسم الرسمي النوندر بمورض باريس في جزيرة « البط البحري )

للمستعمرات الخرى فقد عمد قسم اللادانو سنة حسالة أصلح من شدة الالم قفر من حوله رقاقه

### الشباب

الاشتراكات

داخل القطر التونسي عن سنة

الجزائر والغؤب الاقصى

سائر الاقطار

كانت القنصلية الإيطالية بالعاصمة رفعت قضية امام المحكمة الفرنساوية على جريدة (الشباب) تطلب يحاكمة تلك الرصفة لانها نشرت صورة أعشرتها ماسة بكرامة عاهل ايطاليا السنيدور

ومن المعلوم ان قراء الشاب يتذكرون الصورة التي تمثل موسوليني فرق طرابلس وفي كلتا يديه مصر وتونس وهو يقدم الاولى للثانية

وقد انعقدت الجلسة في يوم ١٩ مارس تحت رئاسة جناب القاضيم. بويك ووكيل الجمم ورية الاستاد مرتبتي .

ثم وجه جناب الرئيس الاسئد لصاجب الشاب عن اجزاء الصورة والمراد منها \_ فاجاب بانه يريد صوير هذا الحادث العالي اي الطربق الجديد الذي يصل مصر بتونس بواسطة طر لمس ولا نضمر اي اها ة للسنبور موسلني . وبعدها قام الاستاد المتضلع البحري قيقه -

فاشار لما لصاحب الشباب من المنزلة الرقيعة في عالم الادب ثم تدفق في شرح النقط القانونية بما هو معروف عنه من المقدرة ثم بعدة تلاة استاد اتال راوول حيث ارتجل مرافعة شيقة هزت المحكمة هزا وش لها وجه الرئيس ولاعضاه ثم اختلت لمحكمة لله اولة واصدرت بعد ذلك حكمها العادل بمراءة صاحب الشاب هذا وقد لمفنا ان نفس هـ نده المحكمة اصدرت حكما بوقيف والتدرج في طريق العلم والبوغ القياكم الله الذا رصفتنا حريدة الشاب ثلاثة المهر احالت على لمجاكمة مرة ثانية وذلك بسب الصورة والمفالات لتي نشرها في حادثة المتلوي ولم يتعين بعد يــوم

ونحن بدورنا لا ندع هدد الحادثة تم من اهون إن تعلو اصواتنا بالاحتجاج على هـــذ الحتق الـذي إصاب حرية الصحافة من وقت الى عاخـر والادب النابغ امير شعراء الجزائر الاستاد مفدى من حرج وامالنا وطيد أن يقف هذ الضييق على زكرياء على عنايتهم الفائقة حريدة الشاب) الغراء عند هذا الحدوات يكون هذا خاتمة ما يصببها في حيانها التي نتمني

### شهيد العادات

حرت العامة في تونس از يشعل الصمان النار في كل حي من الاحياء ليله عاشوراء ويشعلون الصواريخ ويففرون على النيران المسرحة الاان هده المادة خفت وطاما اخيرا والحمد لة ولكن النَّيَّةُ الباقيه كانَّ لها من الضَّ القدر الكاتي

كيله عاشوراء الماضية اشعل بعض العبيه نادا وبه ولا الناسبة قال دبوان التوحيد عام في نهج طراحبه ونقه الطراحني وسنماهم بركضوي حولها ويتفزون عليها النهمت ثياب احدهم وتناولت حرَّ عَا وَفَر قَا وِلَا استمر في الصراخ فزع اليه بعض اناضل حكان الحي واخدُوا في اطفاء النار المشتعلم المياحتي كدوا من ذلك بعد جهد جهدواء: اق اهله الصبر واراء: الله من همَّم القاليد الفاسدي



surmenage = empoisonnement

لازالة السموم من اجسامكم لاتجدون احسن من ٠٠٠

وعين و تبل الكبرة 151

غمس وثلاثين من الهجرة

وهو بن الما بن سنة ولما دفنون عيبو قبرة

مراوان بن الحكم

کمپ بن سوار

مولاة حران

الصلاة والسلام .

فلاظفرت ايمان قوم تعاونوا

مل الخلافة في الاسلام

مدرو، ية ١

(حاليه)

(قضيه)

( aslo )

(صاحب شرطته)

يعنى ااوالي فنفذ وهو اول من انخذ صاحب

وقبر ص على يد سيدنا معاوية بن إبي سف ان الاموي وكرمان . وسج ان . وقارس الاولى وفتح حور وفارس الاخيرة . وطبوسة ان ودا ايجرى والاساورة في البحر ثم فتح سورية

فبقي الحلافة رضي عنه احدى عشرة سن

وذاق وكابا وهرالا ومردكما فتح ساحل الاردن البناء وتصييره اطلالا عانية هو ابو عثمان بن عفان بن ابي العاصي بن عامينه بن عبد شمس بق بن صد مناف القسرشي كذلك

ه ( مانقه )» ولد في النسة السادسة بعد الفيال قتل رضي الله عند في ذي الحجة سنة ٥٠

اسلم قديما وهـ اجر الى الحبشة وتسروج بابنتي النبيء صلى عليه وسلم فسمي بذي الذ ووين وقال له النبيء صلى الله عليه وسلم لم كات : النه واحد عشر شهرا والنان وعفرون يوما. وقتل أزوجهاكم، وثبت على النبيء صلى الله عليه وسلم انه قال سالت ربي أن م يدخل النار واحدا صاهرالي أ او صاهرت اله وهو رضي الله عنه احمد الشمرة المثهوداهم بالجنة وروينا في صحيح البخاري عن ابن عمر قال لنا كنا تقول على عهد رسول لله صلى

عبر ن مبداد

المكيد

عثمان بن عفان

,ضى الله تعالى عدم

الله علم وسلم: ابو بكر أم عمر ثم عثمان وعن قادة قال جهر عثمان حيش العسرة بتسع مائة وخمسين بعيرا وخسين فرسسا وقبل بل حهره بالف بعير وسبعين قرسا

وكان عثمان زمني الله عنه رجلا ربعه اليس الهمام جامع القرءان والثات الجنان ذو النورين بالقصير ولى بالطويل حسن الوجه رقيق البشـرة كبير اللحية عظيمها اسمر اللمون كثير الشعر ورزق الشهادة وكان ممن قاز بالحسني وزادة وفيه ضخم الكراديس بعيدا ما بين المنكيين

بويع بالخلافة

بعد عمر بن خطراب رضي الله عنه روم قتلتم ولي الله في جروف داره السبت غرة المحرة سنة ادبع وعشرين من الهجرة فلها دفن عمر رضي الله تعالى عنه اجتمع اصحاب الشورى السته فقال عبد الرجان بن عوف اجعلوا امركم الى تلائة منكم قال الزبير قد جعلت امري الى على وقال طلحة قد جلت امري الى عثمان! فقال عبد الرحمان ايكما نبرا من هذا الأمر فنجمله فيه والله عليه واسلام لينظرف الخشلهم في نفسه فسكت عثمان رضي الله عنه وعلي كدرم الله وجهه ققال عبد الرحمان افتجملون على ان لاي "وا عن إواجاد السلط ن عبد الحيد مرضع عناية المفكرين

من أغرب وذلك يقنادة وعلى بد عبد الله بن أبي مروش ا ثلوله لم تكد تؤثر على لراي العام ولم المحترمة التي اوجبت المحافظة على وحدة الاسلام سرح وهو اخو سيد عثمان من الرضام

نهائيا ثم يوجه مهجنه الي غيرهما من الشؤون العالمية التي تتولى الايام وتصير تلك الحوادث الميه نسبيامنسيافان ذلك بحملنا على التنقيب على السبب الرئسي الذي حمل الناس على الاهتمام بهانه المساله

أننا ذا امنا النطر قيمالد نا من القرائن ا و المالنا فيها بعين الجكمة لم نلبث حتى نصال الى وتخت على جميع النعرات القومة التي كانت معتبرة النتيجة ونطلع على السبب الوحيد وهو اعتقاد العالم في الجاهدية وصيرت رابطة الاسلام فوق كل رابطة ومصدر قوتهم الحسياء والمعنوية وبها فقط يمكنهم الترس من صدمات لسياسة التي تزال مموجهة نحوهم وهي الفاعدة الوحيدة التي ترتكز عابها وغيرهم فكلا الفريقين يقدر الحلافة حق قدرها

> ادا فمركب الخلافة من الاسلام هو مركز لمقلب من جسد نهو الروح المدي به يعيش هم المالام والجهاز الوحيد الذي يحسرك ويعلم الله أن النف س قد حملت دو ليبه الدنة والسياسية وبانحلال عرى هاته

يكون له اعتبار ما يدرا عنه الاخطار الاجنبية التي تتهدده حينا بعد ماخر

وعلمت كل امة بانفرادها وهم يؤيدون

الجامعة الاسلامية قديما وحديثا

غير ان المره عند الانصاف وجدل الحقيقه اوغادة مرم من تهدولا جالسة التاريخ الاسلامي النيكات فبها الحامعة الاسلابية أبكي وتضحك ان غني ساحتها ر تكزة على الخلافة ليعلم مقدار الفوائد الني جناها الاسلام من الخلافة وما كان عليه 'د داك من على فراش من الاسقام مضطجع العزة والمنعة وكيف استطباع المساوف في ذلك التاريخ على ما هم عليه .ن قلة العدد ان يقهروا ما داق طعم الكرى جفني والاغفات كسرى ويقلصوا ظل قيصر على اكثر انحاء ملكه وانت عنى باللهذات لاهية العالم الني دانت اليهم رقاب اهلها علاوة على قبضتهم بيني وبيك بعد المشرقين فدا على امورهم الداخلية بهدمن حديد وتوحيد كلهة السلون في تلك المصور جعفة لا تدع لتسرب واصبو المالحقل جهدي اد تذكرني لم تول هاته المسالة منذ الفاء الاتراك الحلاقة الدسائس الاجنبية ادنى منفذ .

هذه هي حالة المسلين الذين الخذر اللمامعة أمن كل دات السف ازهر ظهرت افضاكم قالا نعم فاخذ بيد على قضال لك محموابة في سائر انحاه المسكونة لا فرق بين المعلمين الاسلامية محورا تدور عليه اعمالهم السياسية من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقديم هجرة وغيرهم من وذلك يدلنا على ان هـذا الاهتمـام لم والدينية وذلك ما بلغوا اليه من التقدم والرقي وما وقد يؤثر فيهما اللمس ان لمست في الاسلام ولله عايك لئن أمر ك لتصدلن ولتسن إبكن لاجل أنه ار صرح العدلمة التي كانت نمنسل وصل اليه ملكهم من السعة والانتشار وهم ما كانوا المرت عثمان لتسمعن ولتطبعن ثم خلا بشمان الحلافة وافول نجم سعودها والالكان لسقموط ليعتبروا الجامعات الرسمية كلها فان رائدهم فيهما تميل ذات اليمين والشمال متى فقال له مثل ذلك قلما اخذ عليهما الم ثاق فقال ارفع عائلة رومانوف بالروسيا وقاجار بالفسرس وهو هو الحامعة الاسلامية الماثلة في شخص الخـلافة يا عثمان فبابله على ودخل الناس عليه فبايغوه هو نزوليرن بالمانيا نفس هذه العناية والحليفة وهم لم يختاروا السبر في هاته الحطة القيمة بمن احب ومن ابغي ومن جمدى ( فنوحاته ) الما ونحق نري عيانا أن لمك النيجان التي المصلحة سياسية انتدبتها ظروف الاحوال اوللوصول فتح في ايامه سابور من بلاد المسم وافريقيا العظمت اثناء الحرب الحك ري وبعدها وتلك لى غاية شخصية وانما هو تنفيذ لارادة لشاريح

يكن ليصرف لها همه الارشما بتم القضاء علبها والعض عليها النواجد واستاصلت جيم الفروق

هيكل جامعتهم ولما انهاد هذا الحصن النسيم وتقوضت المك القاعدة الرئيسية فلاغو ان اشراب اعناق الكافة الى عدا الحادث المريع وتطاولت الانظار الإهماذا الانمملاب اتنا ريخيي المهول ولبثوا يتظرون ننائجه الني سيتكفل التاريخ بحفظها تلك عقيدة سيان فيها المسلمون

فهؤلاء لاعتقادهم أنها السينج الوحيد الذي يقبهم من خطر الطيار الغريب واولئك لعلمهم ان اردوا الاسلام بصورة نهائية لا يتم الا بتقص قواعد هـذا أ

الحِاسمة هيهات أن تقوم الاسلام قائمة هيهات أن

هاته هي العقيدة التي تومن بها الاڪثوبة الساحقة من السلمين وتلك هي الفكرة السائدة في الدوائر الاسلامية المفكرة وتوجد بازائها فكرة اخرى ترى ان النشب باطراف الحامعة الاسلامية من قبيل الاوهام وان المسلمين لا ينتظم امرهم الا اذا : وا نهوضهم على اساس الجامعات القومية الخاصة

نظريتهم هذه بفشل المساعي التي اقيمت على اساس كانما السحب والابصار ترمقها

شرطة وقال فيه بعضهم : الصوام القــوام والباسل الذي اشرقت انوارة وارتفع في الدارين منارة أفوق كل شيء يكفه القاء نظرة بسيطة على ادوار يقول حسان بن ثابت شاعر الحضرة النبوية عايرًا وجشدم بامر جائر غير مقدد على قنل عثمان الرشيد المدد واستطاعوا ان يبسطوا نفوذهم على اكثر انحاء

لنبي صلى الله عليه وسلم ثم على عبد الخلفاء الراشدين من بعدة ولما انقضى هذة الدور الزاهر

وصار في دمة التاريخ بما حواد من المفاخر اعقبته ادوار اخری وهی ان کانت دو نه طبعا فکانت درجة المثلين فيها لمنصب الحلافة دون درجة الخلفاء الراشدين قطعا الا أن الغابة التي يرمي البها الشارح كانت حاصلة فالاسلام عز رزالجانب ووحدة المسلين محفوظة من التلاشي ( يتبع )

من الادب الجزاري

Gain = Upin

ماه فيشي يسهل الطبيعة كاس منه كل صباح قبل

الاكلينضف المعدة وينقي الدم وجدبكافة الصيدليات

بيركوس Purgos ماء معدني به كل مناقع

هكذا كانت حالة الاسلام والسلمين على عهد

ارنو اليك

ساعت في الكيال

ارنو اليه و قلبي ملوة القلق

يسامر النجم طرفي والورى نوم

كم ليلة بتها والليال انجمه

والبدر فيهما مليك في عساكده

والسحب تبدو كاجبال مشكلة

الوانها في الفضا من بينها طرق شي فتظهر الرائين جامدة

رعد فرد صداد في اسما الافق الزمراني

عن الدموع عيسون او فني قلق الهجرة في توحيد الاسلام ،

كاذني عنك لاه م إذا الومني «حول البجرة»

سال كمن قابه بالحب يحترق

تلك لناظر فيه والهدوا العبق

كالشه سحف بهامن تحتها الورق

و الهواء الشديد الصلب تخترق

تنفس اصبح او احلولك النسق

والقلب والروح في حبي لهنًا اتفقا محد الاخضر السائحي

(١) اشارة الى تغلب السحب على بعضها «سر الهجرة»

طاء القرويين

عيد الهجرة نبويه بفاس

واختلف الملوان

المهرجان الذي عزمنا على اقامته بمناسبة ذكرى الموضوع نفسه ، القاها الاخ المنتصر ، الهجرة النبوية صدى عظيم في اندية العلم والادب . الاستاذ الهاشمي العيلالي موضوع كلمته « علاقات وذكر مجيد لدى مختلف الطبقات المغربيـة وما مر الاسلام الدولية بعد الهجرة » على دعو تناغير ة بلحتى وردت علينا شتى الرسال الاديب محمد ابن الحاج السلمي موضوع كلمته والقصائد في موضوعات الهجرة التي اقترحة الجنتنا « قصيدة » وفي غيرها مما له تعلق بهان الذكر عالعظيمة الامر الاديب الهدي بن ادريس موضوع كليته «الهجرة الذي سيشجعنا ـ انهاء الله ـ على الاقدام في والمـ تقبل والبيت النبوي » القاها الاخ الجندي في الناس روح الامل. وتبعث فيهم العدرة الاسلامية « موقف المشركين ازاء الهجرة» \_ مجد تليد وفخر مجيد لايبليان . ما تعاقب الجديدان عن الهجرة »

> ودعى الناس الي حضور هذا المهر جان صباح أ لهجرة » القاها عنه الاخ الداردي يوم الخميش ١٢ ڪرم ساعة ٨ باحدي دور فاس الكبرى فما ازف الموهد المذكور حتى اكتظت الموسول الى المدينة » الدار بالمدعوين وقيهم العلماء والادباء والطلبة واحيان البلا. واضطرت اللجنة الى غلق باب المنزل من كثرة الواردين حشية ان يختل نظام الحفل بسبب الازدحام فقد فان محتشدا بباب الدار ما يربا على والعين مطر والاحشاء تحترق المدعوين باضعاف المرات، ووقـف الاخوان احمد ابن المليح وعبد الكريم غلاب من افسراد اللجنة مالا تطبق ولم يبتى به ا رمتى يسقبلان المدعوين بالترحيب الكبير وقدام بتنظيم الحف ل بعض شباب الكفافة المغربية ( مُرة ـة عبد ويذهب النوم عني أن أني الارق المومن ) وطائفة من رجال العمل المخلصين. فكانوا يجلسون الناس في مقاعدهم بنظام رهدوه ولما دقت تطوى وحاب السما يحدو بهاالغسق الساعة و ادارية افتدح رئيس اللجنة الاخ السيد المنتصر الكتافي الحفلة بناي من الذكر الجكيم. ثم تخفيه سحب السماطورا ويأتلق تلاه طائفة من تلامية احدى المدارس الاهدية بتلحين « نشيد الهجرة النبوية » وضع الاستاد محمد علال الفاسي . فكان له تاثير كبير في نفوس السامعين سر نجاح الدعوة »

أم فالا الرئيس بكلمة ارتجالية عرف فيها النـاس وبالمقنى بضما طورا ويفترق بالهجرة التبوية ومدى تاثيرها في توجيه الاسلام الرسول الى مكة » والنهوض فالامة العربية الى اوج الجضارة والسرقي شمطاء ( زلجية في جلمها بلق ) أنم شرع يعطي الكامات للخطباء فتتابعوا على الترتيب الاتي

مدت تعانقه حنا وتعتنق (١) الاستاد عبد الله الزمراني (من مراكش )موضوع كليته «فلسفة الذكرى» القاها عنه اخولا عبد الكبير

الاستاد محمد العبدي الكانوني (من مراكش) وضوع المواضيع التي القيت والنظام الذي كات يسود المين تذري الدما والقلب فترق كلمته « سر الهجرة » أل أها عنه الاخ احمدابن الملبح الاخ عبد الرحمن الفساسي موضوع كلمته د اثر

الاخ محمد الناصري الجديدي موضوع كلمته

الاخ السيد الناصر الكتاني موضوع كلمته وقصيدة، الاخ احدابن المليح موضوع كلمته ، سير الرسول

الاستاد العاملج . الحسن وعياد وضوع كلمته ديين المهاجرين والانصار ،

الاسة ذ الطاهر الفاسي موضوع كلهت د الهجرة حد فاصل في تاريخ الاسلام »

الموضوع نفسه » الموضوع نفسه »

الاستاد الكبير محمد علال الفاسي موضوع كلهتمه كل حال علامة خير وفلاح ولم تزل السماء لحد : كلمة ارتجالية عن مظاهر الهجرة بالمغرب ، الاخ الاديب عبد الكريم غلاب موضوع كلت هذا الرحمة البشر والسرور على غلب سكان وسط

اديب مسلم موضوع كليته « قصيدة » القاها الاخ عبد الرحمن الفاسي

الاستاذ العالمعد المزيز بن ادريس موضوع كليته كان للمعموة التي وجهتها فنتنا لكافة العلماء ﴿ الجرَّةُ مَهِدَا التَّارِيخِ ﴾ والادباء باقطار المه ب لاجل المشاركة الادبية في الاستاذ عبد الحفيظ السكوري موضوع كلمته «في

على احياء مثل هذة الذكرى التي من شانها أن تنفخ الادب عبد الكريم الـراوهي موضوع كلمته

وتحيي فيهم الشعور القومي، وتذكرهم بما لهم من الاديب محمد بن سالم ذونه موضوع كايته « كلية

الاديب محمد العربي العلويموضوع كلمته دحول

الاديب السيد التقي العلوي موضوع كلمته « سفر

وبعد أن القي الخطباء والشعراء كلمانهم قام الرئيس والقي بض الاعتبدارات التي وردت على اللجنة من رجال لعلم والادب المدين منعتهـم الشواغل عن المشاركة وفي مقدمتهم : العلامة باشا سلا سيدي محمد الصبيحي ، والعلامة القائد سيدي محمد بوعشرين والاديب عبد القادر حسن ( من سراكش ) ، والاستاذان محمد السراج ، وج ، عبد ارحمن بن عبد الله ( من فاس ) ثم اعتذر الاهباء الاتية اسماؤهم عن عدم القاء كالماتهم التي حالضيق الوقت عن القائها وهم السادة

عد البندي « قصيدة » عمد بن عبد الرجمن السعدان في موضوع والهجرة

العربي الفاسي في موضوع « سر الهجرة »

عبد المجيد بن جلون في موضوع « حنبن

عمر بن سودة في موضوع « كلية عن الهجريَّة »

عبد الكريم بن ثابت في موضوع «حول لهجريّه المختمت الحفلة بنشيد الهجرة وخرج الحاضرون ساعة ه٤٠١ وكلهم يثنون على اللجنـة ويحمدون لها توفيقها في هذا المهرجان السظيم من حيث تنوع

الحاضرين طيلة اقامة الحفلة ابو الوفاء الغيث النافع

اعلمنا بعض الثقات القادمين من الجندوب انه الله الله عبد المعقربر في وسة وماحوالما لها إلى السواسي وقصر الجم وقد استبقر الناس بهذه الرحة التي نومل أن تكون عامة

وكذاك اتصل بناان المار نول مالقيروان رجلاس والكاف وتاله

اخبار المطو

و دن الرقبات من المبروانوالدف وعالة وكلها طاقحة بشرأ وسرورا أا من الله به من الغيث الاخ الاديب العربي بناني موضوع كلمنه « في الناتم على - كمار هاتيك الجهات وما حواماً . فقل جاء من اخار القبروان ان كدية الاسطار التسى الاخ الاديب عبد الكبير الزمراني موضوع كلمة أرات بها قد افت ١٥ ما مر كم ا نزلت اينا سوسة مع أن الكمبة في هذه الحِهة قلبله قانها على كتابة هذه الاسطى تالدة بالفيوم فعم من جسراء البلاد النونسية فالحمد لله اولا واخرا على تعمائه

فذكر تمونا بما تحتم ان رسم بشكايتنا من توزيع

الديكة عند نقرها للطعام ويضحك لذلك بمكنن

الازبعدتمرضنا للنقط الثلاث ان ندرك قيمتكموان

ستنتج معر فتكم بالوسط لكن في هائرة ضيقة لا

نتجاوز وسط الدفانر وهنا وقفنا المام الماخذ الرابع

وهو نسبتكم قيامنا بواجب الدفاع لمطامع اننا نود

ان لا تشتمل كتابتنا على هـنا البعث لكنكم

ضطررتمونا لولوج هذا ألباب الثقيل المدي لا

يمكن لذا الااتباع طريقة التلويح فيه وايراداسئلة

يتكفل القاري النبيه بالجبواب عنها هل الشاكون

من الظلم اصحاب مطامع ام المؤيدون للاستبداد؟

وهل اننا اصحاب مطامع او متوظفان اركبهما

الترجمان في سيارته امام جماعة وخرج بهما لنحرير

وبخطابه عرض الحايط يكان في عزمنا اللانتولي

الرد على كتاب لا يعرفون قانون الصحافة فيبعثون

بما لا تبيح قوانينها نشره لكن خشية التصويه

كتاب مفتوح

الى جناب العميد

الاحترام ةان نقابة عملة الحبوب تتشرف بان

لفد عقدنا. حسيما نص عليه القانون. ا فيافا

مشتر كامع كافة جاد الحبوب وتكفل كل مات

الجازين باحترام ذلك الا فاق وجرى به العمال

بعد اداء ا بليق بمفامكم السامي من

الشاء حبوب فالس

السيدة انتبهت وقد الع وجبها بنور الوضاءة لانها بالامس انخذت التواليت الصحي ومةت بشرتها طول الليل بملاج كامل من الراحة ونعيم الطــراوة والصغر وذلك بفضل

النهي للنزيه لما تقدر من المفاسد المترتبة عليه .

احكام . ولا ينقض يها قانون عام ، وما من عمل

مبرود . الا ويحنمل ان وتنشا عنه شرور . فلمَّد

السير بادن باول

«( يتبع )»

يعفلون والذين لل يعلون ،

هو الذي يصلح البشرة

> وعندما تتناول السدة غذاءها مع صدقائها يلزمها لكي تنزيد فتننة جمالها ان تستعمل الكريمة التي تضمن لها رغبتها و تجمل بشرتها غضة ناعمه وهي ڪريم سمون مات Crème Simon M.A.T.

تلك التي تزين

### التعليم والمراة

كانت المراة مهضومة الحقوق يعاملها الرجال بالاستبداد في جميع الاجسال والاعصار حتى جاء الاسلام فسوى بين الرجل والمراة في جميع الحقوق و"واجبات الا أنه جمل الرحل كافلا للمراة واعطاه حق الولاية العامة وذلك نظر القوته وضعفها فقال تعالى ( ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة ) بل رفقت الشريعة الاسلامية بالمراة فوضعت عنها بعض العبادات في بعض الاوقات ومما ساوت به بينهما وجوب التعليم وهومحل موضوعنا وعليه يدور محور حديثنا فتقــول اث الشريعة الاسلامية الحنيفة جعلت طلب العلم النافع قريضة على كل مسلم ومسلمة . لكن المبادى التي وضعها الاسلام لترقبة النساء لم يعتن بها المسلمون العنساية التي تؤدى إلى بلوغ فاية الكمال كماكا : شانهم في كثير من المبادى، والقواعد الاجتماعة العامة التي شغلوا عنها بالتوسع في شواها مما لا يستحق اكثر ه العناية مثلها و ا صدهم عن مثل هذا الا ما ورثوه من العادات عن اسلافهم . وااكانت نصوص الكتاب والسنة المادحة للعاسم رالمرغبة فيـــ والحائة عليه تشمل الرحال والنساء كما هي القاعدة الخلوة وحياة الجذرية منذ صغرة الاصولية في الدين الاسلامي. وقد زعم بنض الفقهاء ان طلب الكتابة ( الخط) ولا يقتضيه ، عم اوردوا في الخلاء سبع ساء ت ولا ياهل كثيرا بل يتسرك احاديث تدل على منع النساء من تعلم الكتابة ولما لم الطمام قبل ان يشبع يعترف لهم المحدثون بصحة شيء منهما رجعوا الى كراهتها على الاقل ، هذا وقد اور د عليهم المعارضون حديث الشفاء بنت عبد الله قالت دخل علينا رسول الله صلي الله عليه وسلم وانا عنــد حفصة رضي الله عنها فقال لي الا تعلمين هـدُّد رقية النماء كما علمتها الكتابة روالا الامسام احمد وبو داود والنسمائي

وابو نعيم والطبراني ورجال مقات .

وبعدها اجاب المذين تمسكوا باحاديث

رد على مغالطات

٣) بيان قيام الحكومة بالاعانة

إلمرضوانا نقدم لكم الشكر علىهذا الاعتراف. . ﴿ لَهِ الاتفاق فامتثلت الشرك المذكورة غير انها في المرسح العربي بثمن قدرة ١٨١ الـ ق قربك كما

لم يبلغ معشار ما وصفنا وان المرضى لا يتجاوزون

اننا اهالي جرجيس المضين اسفل هذا قد اطلعنا على عدد ١٠٠٣٩ من جريدة الزهرة الفراء

حديث (العفاء) وقال انها يدل على الح-واز وان

١) نكران بعض وقايع ٢) تضعيف تاثير المرض

قارب الكشف الاعظم اللورد حادن باول حدود السبعين ومع ذلك فانه يتمتع بنشاط العباب وصحتهم ولا يزال يقوم باه.ال الكشف في حاسة لماخذ الاول ذكرنا في شكايتنا خنق المترجم لمحمد الشمجيل الذي نفر بعدد من هاته الجريدة غير أن الدلالة قد وقع منذ ثمانية ايام تاخرها الما وتم الفتيان و جوب البلاد والامصار دون ان تتاثر صحته من كثرة الاسفار فما السريا ترى في احتفاظ هذا الشبخ بنشاطه وشباه وصحته ؟ تحدث السير بادن باول عن ذاك في حديث اله مع احد الصحافيين فقال ان السر باحتفاظه

بنعاطه وشبابه وصحته يرجع الاتعودد لمسيشة فهو يحرص دائما ابدا على أن ينام كل ليلة

ويقول السير بادن باول في ذلك ان المسرء هكايتنا دخوله على تساء عبدالله بن غزاله وترويمهن قياسهم فزعموا ان في تعلمهن الكتابة مفاسد تقتضي الها ملاه معدته بالطعام الكثير اجهدها وفي جهدها بالقزم على سجنهن فرددتم علينا بان المتسرجم ام خطر على صحته عند ما يدخل الماور الشيخوخة يكشف عليهن حقا ما قلتم لان الكشف وقع على ولم يدخن السير بادن باول ابدا طول حريم اخبه منصور الساكن معه ونعتذر باننا لم / بقداء من دلمثالنار يخوما راعنا الا وشرك مطابير أواخيرا استاجرة السيد الصلبجي بثمن قدرة ٢٧٦ حياته كذلك لم يشرب الخمر الا نادرا وان المرات

> وبوصى السير بادن باول برياضة صيد الصيد السمك أنه يعتقد أنها خير رياضة تبقى على الشباب ونجلب السرور والغبطة لمن يقوم بها

التي شرب الحمر فيها كماد تعد على 'صابع

النبي بان هدا الحديث يدل على الجواز وتلك تدل على الكراهة التنزيبية ولا منافاة بينهما . ولا حاجة لهذا الحبم لان احاديث النهي لا يحتج بها واجباب عدم الخصوصية فلا بد لمن يدعبها من دليل واين أوفي اشد ساعات الخط وب والخطر لانه لا يسرع أفسا ضحية المرض امر هين وهل موت الثلث بين أ الدليل هنا ؟ ومنها انه لوكان تعليــم النساء الكـــتابة | بالمرء نوو الشيخوخة وبعطم الصحة ويقضى على من ثلاثـين مريضا على زعمكم بدل على اعتناه مكررها لذي النبيء صلى الله عليه وسلم ( الشفاء ) والنشاط قدر الاستسلام للكابة والحــزن واشغــال الحـكومة بالمعالجة. على ان عمال الحكومة التــي عن تعليم غير حفص لذُلة نفهم من حضرها على تعليمها ألبال بمشاج الخياة العـديدة وحيــاة الكسف التي تتجشمون تاييدها بفلب الحقابق تفند تقــد.ركم على الغاري في هذا استاده العلامة بن حجر ف انه إباسم الثغر وما دام الانسات يحيا حياة رياضية الو كان عددهم ثلاثين فقـط كما قدرتم لكـان منعها ولم تنسن له مقابلتهم الا مرة واحدة لم تحصلفيها قالا بحكراهة تعايمهن الكتابة ني فتاريه الحد، يئة منظمة ولا يحمل هما ولا غمافانه يبقى شابا دائما اللاجتماع بالاسواق والجوامع لا مبرر له. المساخذ ادنى نترجة لنعنتهم وعدماكنر ثهم النقابات والفوانين أ

ف المنطقة العسكرية

الحكومة لنحو خس ليترات من القطاني الشخص من الجنوب النونسي في كامل الشهر مع ان هذا القدر لا يكفى صي الحولين واجدر منه بالذكرما قام به المترجم حين التوزيع من طرحه يوميا كمية من الطعام على الارض حتي تساقطالناس لاختطافها ليشاهدمنظ راكمنظر

فوجدنا بها شبه رد على شكايتنا المرحهة لجناب العميد في شان تعديت المترجم رال والتي صوراً فيها وقائع مصحوبة بيان الاسماء حتى لا يجدالمغرضون المناوشون مجالا للمعارضة غير ان ما احتطف له لم يمنع من الكتابة والتمويه الفئة اتمي تربــد ان تظهر راعتها الى حد بعيد للسلطة المحلية وانها قادرة على تصبر النهار ليلا والليل نهارا واسمحوا لنما قبل الشروع في الردعلى مزاعمكم أن نهمس في اذانكم تقربر الكاتب العام لنقلة المترجم ونظن ان حكم جنابه لا تشكون في وقوعه بعــد البحث وفي هذا الحكم ردعلى ما سودتم واخترعتهم ودرس نقدمه لكم لتتحروا الحقيقة فيما تكتبون ولتعلموا ان قلب الحقائق ليست له فائدة الا الدلالة على قيمة الرد؟ وهل اننا اصحاب مطامع ام متوظف تطفل لكاتب. وقد تضمن ما سميتموه ( ذكر حقيقة ) أباحضار خطاب للتزلف فمنع من القائب ورمى به

يتحدث عن سر احتفاظه بنهاطه ٤) نسبة قبامنا بواجب الدفاع للاغراض وازاء رغبتنا في الانتصار للحق و بيان الواقع هذا البيان الموجز . على اننا عند مشاهدتنا لقيام أ التناول ما استملت عليه كتابتكم بالرد جزئية جزئية عصبة المتوظفين باكراه الناس على الامضاء بادرنا القسم التونسي بالمرض الاسمي سار ، رمن العلوم سديرة وطرحه على الارض لامضاء ابنه للشكاية أن هذا التسجيل لم يمنع القائمين معنا والواقفين فرددتم علينا بان سجنه للماطلة في دفع الطالب ضدنا من تحرير الردوكا، غاب عن اده انهم ان السباقلة الاشهار وفي وم الثلاثاء وقعت الدلاا في المولية اننا لم نذكر سجن المترجم الشخص المذكور الوجهين لا يكون عند الله ولا عند الناس وجيها. الحدجرة التجارية النونسية وكان عدد الشاركيري قهل ذكاؤكم بلغ بكم الى حد أن صرتم لا تفرقون

بين الحنق والسجن ام رغبتكم في الظهـور بمظهر القادر على الرد صبرتكم لا تخجلون من عدم الثفريق بين الامرين. وذكرنا في شكايتنــا ضرب ا بنينة زوجة بلحاج لسطىو كلبها على جـواده حين مرور الحاكم امام دارها فرددتم علينا بــان جنينة لم يقع سجنها والتم هنا ايضا لا تفرقون بين اسم بنينة تحيطم علما بدا بلي واسم جنينة ولا بين الضرب والسجن. وذكر نا في

عليهن لاي الاخوين. الماخذ الثاني اعترفتم بوجرد / النحكيم في ٧ وفمبر ١٩٣٦ فجاء طبق ما : ص العربية بمن قدره ١٤١ الف فرنك يروتع استجار غير انكم اردفتم اعترافكم ببيان ان المرض الم فيفري المنصرم ظهر لها ان تمتنع من دفع اجر أوقع استنجار المفرب المعد للعبدارة غير الحدش)

الثلاثين وهنا نصارحكم باننا لسنا من الناس الذين المنفلت له سابقا واستمرت مصرية على امتناعها الى الدقاز بثمن قدريد. . ه ١٥ قرئك ووقع اسنتجار ا وخم الكشاف الاعظم حديث بفوله: «واقعم ينخدعون لمثل مذا الاعتراف المديال إيوم رضاها بالتحكيم الذي انتقلت له سابقاو استمرت وطان صدح البريك بمبلع قدرة ١٠٠٠ أرنك أبهدف ضد لا شيء . من يريد إن يظل محتفظا بشبابه وصحته الايقيم لتقويض قيمته ونفيدكم بان عدد الموتى بمضائمي مصرة على امتناعها الى بـوم ١٠ مـارس العِــاري ودكان الفطايري بمبلغ قدره٠٠٠٠ قر لكود دان بعضهم بان بعسلم الكتابة خاض بحفصة رضي الله ورنا لمشاغل الحياة وان يطرح الاحزان جانبا وان أبله خ نحو العشرين منهم عشرة اشخساص مسانوا وعندئذ عيل صبر العملة لذين قضوا كامل لم لك الكفناحي بم لمغ قدره ٥٠٠٠ فرنك ودكان أهداف ضد واحد وبهسدا الفور اخرز النسادي تعالي عنها وهو قاسر لوجودودة منها أن الاصل يحتقظ بابتسمته دائما أبدا حتى في أجرج المواقف مخصوص قرية حسى الجربي فهلان ده بعشرين المدة مترددين على مخلف الادارات دات النظار ان غيرها مثلها كما هو المنبادر . واجباب الشيخ ادعو لها تعلم كيف يستقبل المرء الخطبوب وهو العدد المرضى بل وتصيرها واقفة امامسئولية اذا فيالفاهمة مع الاعراف لدىادارةالامور الاقتصادية

هذا وان عباس القالة قدسي سرارا عديدة محتجاً بالاحاديد التي يصح الاحتجاح بيسا واورد أبداً . النالث لم نتعرض في شكايتنا الى الاعانة الحكومية الاجتماعية الجديدة

## بعدا لخريع من السيمًا ...



ولذا فان ثقابة عملة الحبوب ترغب من جنابكم التدخل في القضية وحلها حلا مرضياحسبما الكانب أعام محدا تعطوف تمليه المدالة

بكليمانكم على السطاء هو الذي دعان لتحرير الدلالة على دكاكين معرض باريدس في يوم الثلاثاء وقعت مملية الدلالة على وكاكين

أن الاحتجاج من طرف مض المنرشحين للكراء الدلالة عظيما جدا بحيث يمكننا أن نقرل أث جيم الاسواق النواسية كانت ممثلة في هذه الدلالة النونسي . وكان عدد الحضور لا يقل عن الماينين . وابتدات الدلاله تحت مراقبة م. لا سومدير ديوان النوحيد

وم. مورحفال مدير بنك التماضد النونسي والنواب الاربعة الهذه المؤسسة

وقد ظهرت من هذه العمليات أن المزاحات كانت عظيمة حيدا وان المعرض قد اثار اهتماما عظيما خاور الدرد من الاسعاد الق باغنها الدلال-طي الدكاك بن قاقد عين الثمن الافتتاحي المطعم ب ١٢٤١٥٠ فرنگا وتقدم ثلاثـة من المنزاجين. نكن من خدمة الدار حتى نعام النساء المعتدى المقربن امتحت من الامنقال لذارك الانفاق فوقع الف قراك كما استاجر السيد المذكور المقهاة العملة بنا معتمدة على عدم رضاها بالتحكيم الذي بثمن قدرة ١٦٩٠٠ فرنكا ووقع استنجار دكان (المصلي) مباغ قدود ١٣٣٠٠ قرنك ودكان الافريقي على كاس « ميشو » ونحن نقدم اجل إطالبين انصافهم ولما لم يحصلوا على طائل واخذ منهم ( الحماص ) بماغ قدر لا ٣٢٠٠٠ قر ك والدكان تشكواننا الى هذلا الجمعية و الاخص الى اللاعب الجوع ماخدة اعلنوا الاضراب يوم ١٥ مارس الاول لصنع الحلوبات بمبلغ قدرة ١٥٠٠ قرنك صالح عكاشة الذي رغما عن جرح اصابه في مباداة

المذكور والى الان ام زالوا مستمر ين على الاضراب والدكار الله في مبلغ قدره ٢٩٥٠٠ فريك ومما يوم الاحدكان في الثاني احسن لاعب ونحن نلبث تقدم ينضح سليا مقدار الاهدية التي اثارها المرض أنظار جامعة الجمعيات التونسية اله عندما تكون الاممي في الاوساط النجرية خضوصا في الاسواق الفريق المنتخب التونسي ونتمني للنادي الافريقي الترنسية الني كات مشاركا وق ما كان يغلن ان تتم سنتها الوياضية فالزة وان تكوت مع ومما نجب الاهارة اليه ان الدلالـة ابتدات الترجي الرياضي رافعة الاواء التونسي الرياضي و حوالي الساعة اشالته بعد الروال واتنهت بعد الساعة الساعة و الزمان الرياضي ) الساعة و الترابية و الترابية و الترابية و الساعة و الترابية و الترابية و الساعة و الترابية و الترابية

### في العائلات

يشر الفضل الزكي السيد عمد المبروك بن لحاج ادريس يمولودة سماها بركب الله (السيدة) جعلها الله من امهات المستقبل الصالحات ونتمني لها حياة سعيدة في ظل أبويها

كرة القدمر

مباراة يوم الاحد ؛ اقر ل ملعب فريفيل - الترجي الرياضي ضد فريق

ملعب رادس - استاد قولوا ضد لافان قاره ملعب سماجه - إيطاليا ضد الاتحاد الرياضي

ملعب عام الانف - سبورتينغ ضد حمام

ملعب سماجه \_ سافوبا ضد فريق بنورت نتيجة مباراة يوم الاحد ٢٨ مارس في عذابة \_ تساويا فزيق التـرحي الرياض

التونسي مع فريق عنابة الرياضي بهدة بن ضد هدفين . فنحن نقدم اجل عبارات الفكر الى قر قنا النواسي الذي رفعا عن مشقة السفر احرز على هذا النتيجة مع الهريق العنابي "لذي هو من الشهر جميات القطر الشقيق

نشجة كاس « ميشو » يوم الاحد ٢٨ مارس تغلب الدادي الافريقي على السبور تينغ بلائة اهداف ضد اثبنين .

تغلب الراسية م على قرق رادس بارجة

يوم الاثرنين ٢٩ مارس

تفاب قر ق السبور بنسخ على قريق رادس

تفلب النادي الأفريقي على الراسينم بارجة

PUBLICITE

28, Rne S. Bou Krissan, Tunts-Tél. 34-40

1, 1mp. du Chanteur Télég. Ez-Zaman-Tunis



فهي تذوب بسرء و أحانا غير ذكية ولا تدوم واحيانيا محون غر

قان كنم مهتم ن باحتكم وهذا كم لا تستد او الزوجاة كم واولادكم وانفسكم الاصاون فاد م النبي على عَيْمَ من "صراه "والحرالككرة والذي فيهسو السحر والحمل فكل صابون لا يحمل مورةالطفل كاديم ايس صابون كادوم

# صابون ڪادوم avon Cadum

### و قصر النقابات التونسية افتتاح تجارة الاسواق

في مساء الجمعة المنصرم توافد الى قصر النقابات اسمعت ، ثله في هذه البلاد قبل اليوم فحي الله التونسية تجار الاسواق للاحتفاء بافتتاح انحل الخاص القاري البدع

بهم في قصر النقابات وكانت قاعة الاجتماعات بذلك ﴿ ثَمَ افْتَنْحَ الْحِلْسَةُ الشَّيْخَ صَالَحَ شَيْبُوبُ ووقف القصر ، اخذة حظها من الزينة وكان رئيس نقسابة أرئيس انقابه والفي على مساح الحماض بن الخطاب تجار الاسواق السري الاعجد السيد بلحسن بن البديع الاتي وتسلاد السيد حسان قدور ف ارتجل منصور اشهر مشاهيس النجار التونسين يقتبل خطاب حول فوائد انقابات وانرها في الحسالة المدعوين من رفاقه بما عهد فيه من بشاشة ولطف الاقتصادية وكان ذلك باساوب ممتع وحماس وثور ولما توسطنا المحل وجدنا بعضا من اعضاء الحاد وقام حدة الحازم الاكمل اسيد أبرا هيم ونيش والقي هذه النقابات ورؤسائها يقتبلون الوافدين ويطوقون خطابا بليغا قوبل بالنصفيق الحاد من الحاضرين اله بهم على حجرات النقابات المنخرطة في هذا الاتحاد بين فيه فوائد الاتحاد والتعماون ورد على خصوم واي زائر لا يعجب بدلك النظام البديم والحماس هذا المشروع ردا مؤثرا لما حواه من ادب ولطف لمترايد والشعور الفياض الذي يتلالا به محيارئيس نم تلاة احد اعضاء نقابة الحار فبين المبدا النقابي الاتحاد الماجد الاكمل السيد الحاج محمدبن ميلاد وقروعه وانواعه وحرض الحاضرين على الالتفاف وزملائه السادة المختار سلامة الشادلي بن عــاشور حول النّابة ومعاض بها لما يشرّب على ذلك مر إبراهيم ونيش عبدالرحمان الباحي الهادي قرندل الاسنفاءة الخاصة والعامة وختمت الحفلـة بمثل ما الهادي المناعي الطيب بن يوسف ادريس وغيرهم أبترئت به من تلاوة الذكر الحكيم وخرج المدعوون ممن لا يمكنا احصاء اسمائهم بعد ان ضمحت ايدبهم بالطيب وهم على غاية من

بسم الله نستهال صوالح الاعمال ونرسم

وما كادت تصل الساعة المحمدة للاجتماع السرور والابتهاج بجاح هذا المشروع الجليل لمفيد حتى أقبل الشيخ الوقور الابر الاكمل السيد صالح المتجارة التونسية والتجار وهذا نص خطاب الرئيس: هيتوب امين التجار بسوق القماش والرئيس الشرفي لنقابة تجار الاسواق والى جائته الماجد المفض ل العاب النهضتنا خير مثال ، وبالصلاة والسلام على نبيه وءاله الشمس في زمن الفاهبرة الغيور السيد حسان قـدور وغيرهمـا من اماثل واصحابه . نستعطر سحائب الخير ونتمسك باسبابه التجار ورجال القابات التابعة لهذا الاتحاد ايها السادة النبلاء

واقتتحت الحفلة بتلاوة ءايات الذكس الحكيم اننا بهذا الاجتماع نستقبل عصر جديدا لا بصوت شجي رخم لا اكون مبالغا اذا قلت انني ما عهد للبلاد التونسية به . عصرا تتوحد فيه الجهود في الحياة الاقتصادية

وتتجه الى غرض واحد وهو رذهية تونسوسعادة ابنائها في الميدان الاقتصادي

ولا اكون مالغا اذا قلت انه لا اجمع لجهسود الاقتصاديين في عجال عملهم الشريف من النفابات التي يعتبر هذا المظم العظيم بادرة عمليه من

ويسرني جد السرور ان اتقدم اصالـة عن نفسى ونيابة عن زملائى الاعزاء بــوافر الشكر الاجتماع المبارك وذاك لعمري ظاهرة كبرى نستوصح منها ما اصبح عليه شعبنا الكريم من ادراك حقيقة التضامن والوئام والشعور بالعلة التي اضوت هيكل الشعب التونسي عموما وصيرته اندرا باليسا عديم الانتاج صقر اليدين

اخواني الفضلاء

والهوا، واستنطاق الجماد وتكوين كل شيء مما التكانف والاتحاد لا ذانية هذا المقدار البسيط الدي أ كنا نحسبه لا شيء ،

> نحن اليوم في عصر اسس فيه قيادة العادة فنحن نعمير بين امم الدنيا من ابعد الناس عن

كونوا جيعا يايني اذا اعترى

تاى البصى ادالجتمين تكروا

ان الضامن امر حيوى لكانة شعوب الممورة واساس فرد ابناء النهضة في مختلف نواحبها وبصقتنا وهممنا منصرفة لاعلاء شأن التجارة خصوص والصناعة عموم لا سيما بعد إن اشعرتنا الدولةبانها لا تقبل مناصر فا ولا عـلا مـا لم تكن لذا نقابـة خالص ثقتكم تحدم كاننا و تدافع عن حقم قناه تعلم صدى إصداتنا تحدم كاننا و تدافع عن حقم قناه تعلم صدى إصداتنا تجمع كايتنا وتدافع عن حقوقناوتيلغ صدى اصواتنا الى اسماع اعلى الحل والعد .

فقد اصبح اذا تكوين النقلهات امرا ضروريا للشعوب العاملة على البلوغ الى النهضة الحق قيــة ولا ا الكم تجهلون الفوائد لجمة التي تنجر من النقابات ففيها ترويج البضائع وتشهبر محال التجارة وما شملا به عملنا من تقدير بارك الله فيهما وفي والصناعة في سائر طبقات الامة وهي السبب الـذي يصل رحم التعارف الاقتصادي بين الاءم .

فهي زيادة عن كونها موئلا لرعي حقلوق لاقصاديين ماديا وادبيها صوت دائم الصدى يبلغ السماع ما وصل الهامن تحديد البضائع الاروبية في غنلف الاد الادض

ولا ينكر هذا الا من جرا على انكار ضوء

كل ما تسمعونه البوم ، ن اسماء الدور التجارية والمعامل الصناعية الم يصل البكم الا باسان النقابات ولولاها لكنتم وكنا جاهلين انرها غافلينءن قيمتها

فحي على العمل المصالح وليكن الاقتصاديون في اليــوم وما بعدة يدا واحدة تسمــل على اسعــاد ا الصناعة الاهلميه بترويجها ببين الاوساط ونفاق أ الاسواق التجارية حتى يشملالهناء الصانعوالتاجر

واني اعدكم وعدا صادقا لا اكون فيه متانما ولاعنه متلثما انكم واسطة هاته النقابة سنصبحون ي سماء الفوز سحابة تمطر على هذا القطر واللا من لمنافع تعم خيراتهاكافة السكان

ولما كان قيمة كل نقابة في نظر الحكومة والامة أ انما تكون بكثرة مشتركيها ووفرة الملتفينحولها فالرجاء منكم ايها السادة ان تمدوها باقصى ما يمكن من عددالاشتراك لا سيما وقدرالاشتراك في الشهر ثلاثة فرنكات ولا اخاله قدرا مجحفا نحن اليوم في عصر الكرر اء وتسخير البخار الخيوب او مثقلا الكواهل ان كان المقصود منه

لا يسمن ولا يغني من جوع وها هنا ارى من واحبي إن اشعر بعض السادة والجوهر لارابة البشر ومن يدري ما ذا يفتح لله الحاضرين الذي يهم البعض منــا من كونه اغفل به على مخلوقانه من عام ومعرفه في الغد. ومع هذا "تعميم الدعوة في الدورة الاولى لاجتماعنا وان من أ وقعت دعوتهم اولا قد روعى في جانبهم الميز والانرة دراك قيمة التضامن وقد فهمــه من لم ير من إبان ذلك الامر لميدر بخلد احد منا قط ويعلم الله أ معاني الحياة غير بائطها ولم بذق من العيش سوى انني ما اردت بذلك الا تهيئة افكار اهم حرفتنا معامل دارجيس وهويبيع بالحجملة وبالتقضيل الطعوم السادحة الدسمه فقال اللاستعداد الى مثل هذا الوم المشهدود وفتح هذا يني أذا أعترى المحل لفيول المدعووين لا ميز لاحدهم على الآخر منظف الاسنان جيبس وشيئات الاسنان بمحله المخطب ولا نفر قدوا أفرادا ما دامت المسالة تهم الجميع المحمد الله وقتح باسمه و توقيقه المحالة المح ناذا الله قن كرت احادا هذ اللحل الذي هو للجميع ولم تبق الا الفاهمه فيما يعود علينا بالنجاح وخدمة بالادنا وامتنا من الوجهة الاقتصادية

وها هو مجلس النقابه مستعد في مل اوقـات من عشير لا الاقتصاد فلتكرر عوتنا مختمة بـ النهار لقبول مطال الاشتراك في هذا المهم من كافة التجار الدين لهم رغبة في مساعدته واسعافه ، وسمدى دخلت عدة تحسينات على طياراتها عجيث اصبح بحول الله ما دمتم ترون فيه الكفاه وتمحضونه السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيرة

> الشكر على التفافكم حول هذا المشروع ومدكم يد المساعدة اليه ولاميننا المحبوب سيدي صالح شيبوب ولرئيس اتحادنا المنضال سيدي الحاج محمد بن میلاد بوج، خاص علی ما خصانا به من مساعدة كل وطني غيور نسج على . نوااهما

ولو نسبت كال شيء فاني لا أنسى ما قــام به حديق الجميع "شاب الماجد المهـ ثب والاقتصادي الكبير سيدي واخي حسان قدور من بث الروح لاقتصادية بين جميع الطقات مضحيا في داك وغيرها مما نخرجه المحانع و منتجه عرول البشرية الشكر وواقر الاحترام والتقدير

وفي الختام ابتهل الى الباري جل شأ ، ان يحفظ امير بلادنا وبديمه رافلا في حلال العـــن والتاييد وان يبلغ بنقابتنا هاته وظل دولته ارقــى اسباب الكمال

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس المطعة التونسية



الهادي الشرقي

الحلاق بنهج الحلفاوين عدد ١٠٠

معروف ببيع احسن الستحضرات المستخرجة من

شركة الطبون في تونس

بنقل المسافرين بين تونس وقرانسا قعد شتهرت

بقوة طائر الها والمحافظة على راحة المسافرين قد

حبول فيري علاد ٢٦ تليفون رقم ٢٠-٢١

Avenue Jules - Ferry '46

Télé 49-60

ان شركة الطيران « ابر فرانس »التي تقوم

الفليتوكس ورشاشات الفليتوكس وصاوبن

تذاكر السفر الى فرنسا وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة ٠-١-٠ P. L.M.

بنهيج حبول فيري عدد ١٥ بتونس

شے کہ «توش»

احسن راکب باخر قطع التذاكر وجميع الارشادات تعطى: نهيج الجزاير ٧ بتونس نهيج الجمهورية ١١ الجزاير شارع قالینی ۱۱ رصيف فارني نهيج كليمانصو ١٣

وهران من الطرق فاقصعوا محلالشركة او خابروها بنهج älie قصنطيمة المحط البحري فالسفال

مصبرات معجون طماطم

CIRIO يشيريو

اذات شهرة عالمية النواب الوحدون بالقطر التونسي ابناه كليمان موديلياني بنهيج ميتز عدد ٧٣ بتونس - تليفون ٧٠ - ٥٦



